La parfumerie moderne, revue scientifique et de défense professionnelle n° 8, août 1934, pp. 417-419

nements dont elle avait réussi à forcer le secret ? (1) Cette femme de génie, de grand cœur et d'une rare modestie aura cependant conservé jusqu'au dernier instant de sa vie une lucidité d'esprit inaltérée.

Jacques BOYER.

(1) Madame Curie si fière de la gloire de son mari et si parfaitement désintéressée avait également, a-t-on dit, été fortement contrariée par l'usage d'un homonymat qu'elle avait jugé propre à ternir l'éclat d'une réputation à laquelle elle tenait par dessus tout. Son état de santé en avait souffert et on a pu dire que sa mort en a été avancée. Le commerce ne respecte pas toujours assez ce souci du désintéressement pur qui caractérise les vrais savants et c'est grand dommage.

P. M.

BREVETS

B. F. 764.670. — **Poudre pour eau dentifrice.** — Deutsche Gold und Silber Scheideanstalt Vormals Roessler. — 30 novembre 1933.

Cette poudre est constituée par des composés solubles, stabilisés, contenant de l'oxygène actif tels que le peroxyde d'hydrogène-urée, un perborate alcalin, etc., par de l'argent, sous forme de sels d'argent, et de préférence encore par des substances acides comme l'acide tartrique, citrique, etc...

***

B. F. 764.538. — **Procédé pour empêcher le dégagement d'acide sulfhydrique des pâtes et produits dépilatoires.** — M. Kapp. — 14 février 1933.

Ce nouveau procédé consiste à incorporer ou à dissoudre dans l'eau destinée au lavage de la peau un produit susceptible d'agir sur l'acide sulfhydrique ou les produits lui donnant naissance, de façon à faire disparaître l'odeur de ce produit. On peut à cet effet utiliser tout composé minéral, organique ou organo-métallique susceptible de précipiter à l'état de sulfure métallique insoluble l'acide sulfhydrique libre ou combiné à l'état de sulfhydrite ou de sulfure, par exemple les sels (sulfate, chlorure, etc..) des métaux tels que cadmium, antimoine, manganèse, zinc.

***

B. F. 763.447. — **Perfectionnements apportés aux bouchons et en particulier à ceux employés pour tous liquides de valeur.** — E. Bonnechaux. — 30 septembre 1933.

LÉGION D'HONNEUR

M. Elie MAUNIER

Notre numéro précédent faisait l'éloge d'un grand, d'un célèbre parfumeur dont la carrière magnifique est propre à faire rêver les jeunes et les audacieux.

En résumant aujourd'hui à l'occasion d'une distinction bien méritée et longuement attendue, la carrière de M. Elie Maunier, nous n'entendons pas opposer le modeste et persévérant travailleur qu'il fut au fulgurant conquistador que fut Coty.

M. Elie MAUNIER

Et cependant, si l'un fit une carrière « d'après-guerre » et atteignit les cimes vertigineuses pour en être précipité, l'autre est l'exemple le plus typique de la longue et persévérante carrière d'« avant guerre» telle qu'elle sera peut-être au cours des âges prochains, à donner en exemple aux jeunes.

Le nouveau Chevalier est né à Marseille en 1866. Après d'excellentes études au Lycée de cette ville, il entrait, en 1886 dans les usines de parfumerie Jeancard, à Cannes, en qualité de directeur de la fabrication. Dix ans après, M. Maunier quittait cette maison pour entrer dans les Etablissements universellement connus de la firme Chiris.

Par sa valeur, son travail, de tous les instants, par sa compétence, M. Maunier eut tôt fait de s'imposer à l'attention de ses chefs qui, en 1918, lui confièrent la direction des Etablissements.

Alliant à une profonde connaissance de la technique de la parfumerie, de brillantes qualités d'administrateur, il donna jusqu'en 1926, une vigoureuse impulsion au mouvement commercial de la grande usine grassoise. Sa fermeté et sa clairvoyance ne l'éloignaient pas d'une paternelle et souriante bonté, si bien qu'il était, à la fois, tenu en haute estime par son Conseil d'administration et profondément aimé de son personnel.

Atteint par l'âge, M. Elie Maunier demanda en 1926, sa mise à la retraite. Pour le récompenser de ses bons et loyaux services, M. Georges Chiris le nomma directeur honoraire de ses Etablissements, le maintenant à la tête de la revue : « Les Parfums de France» dont il est le directeur-administrateur.

Entre temps, l'excellent industriel était choisi par ses collègues de Grasse pour présider le Syndicat des Parfumeurs de cette ville et était nommé par le Gouvernement : conseiller du Commerce extérieur de la France.

Dans sa retraite, M. Maunier, qui aurait pu goûter un repos bien mérité, se consacra entièrement aux bonnes œuvres et notamment aux œuvres de l'Enfance. Successivement il fut nommé : président du Bureau de Bienfaisance ; vice-président de l'Office Municipal des Habitations à Bon Marché ; membre du Comité de Patronage de ces Habitations ; président de la Société de Secours

Mutuels : « Archimed » ; vice-président du Sou des Ecoles Publiques de Grasse ; trésorier de l'Assistance aux Tout-Petits ; président du Dispensaire d'Hygiène Sociale de Grasse ; délégué cantonal, etc.

M. Maunier est l'auteur d'un ouvrage très documenté « Les plantes à Parfum des Colonies Françaises » qui a déjà connu deux éditions.

M. Maunier après avoir gravi tous les échelons de la hiérarchie industrielle, après avoir résumé pour le profit de ses amis et admirateurs les connaissances si laborieusement acquises a trouvé la paix du cœur et la récompense d'une vie bien occupée dans la bienfaisance et à la tête des œuvres les plus admirables de solidarité humaine.

Carrière de sage, dira-t-on, consacrée par l'estime de ses pairs et par l'affection de ses amis.

Carrière enviable entre toutes et exemple parfait à proposer aux « moins de trente ans ».

La Parfumerie Moderne se joint à tous les amis du nouveau Chevalier et lui transmet les vœux unanimes que la corporation de la Parfumerie Française forme pour son entier bonheur.

P. M.

Conseils d'Hygiène et de beauté

Par Germaine MAHLER

L'opinion se généralise de plus en plus que la vieillesse prématurée a pour causes principales : l'état pathologique, c'est-à-dire l'état de maladie physique et l'état de psychose ou état de psychologie déficiente résultant des soucis, des ennuis, des chagrins, préoccupations, etc.

Disons que par vieillesse prématurée il faut entendre (pour qui s'occupe de la beauté du corps et du visage) un flétrissement excessif des téguments avant la cinquantaine, une attitude générale affaissée ou affaiblie ; des lignes de corps empâtées ; des masses musculaires affaissées ou engorgées par des couches graisseuses inesthétiques, etc.

L'étirement de la peau, qui semble devenir plus grande que les volumes de chair qu'elle habille, est la cause des rides, des bajoues ; l'épiderme dont la trame semble devenir grossière et rugueuse avant l'âge est un épiderme fatigué, mal nourri, mal entretenu.

L'aspect du corps qui perd, avant l'échéance normale, ses formes juvéniles est caractéristique du mauvais fonctionnement des glandes internes : par excès ou par défaut, la difformité des muscles et des membres a généralement pour origine une maladie, mais le manque d'exercice régulier peut en être aussi la cause.

Pour rester jeune, il faut donc suivre un certain nombre de préceptes que nous diviserons en préceptes d'Hygiène psychologique et en préceptes d'Hygiène corporelle.

Ces derniers pourront se diviser en :

Soins du corps, en général,
Soins de l'épiderme,
Soins des muscles,
Soins du visage,
Soins du cuir chevelu,
Soins des mains et des pieds.

Préceptes d'Hygiène psychologique

Il faut, avant toutes choses, se rendre compte que les pensées se reflètent dans les gestes et dans les attitudes ; que ces gestes engendrent à leur tour des réflexes, des habitudes instinctives, des adaptations des organes, souvent des maladies, toujours des déformations.

La Beauté s'entend d'un corps jeune : donc gai, tranquille ou audacieux, volontaire et actif.

La tristesse, la mélancolie, la peur, la paresse, l'indolence se traduisent toujours par des signes de dégénérescence ou de vieillesse.

La tristesse dont la grimace douloureuse s'imprime sur le visage en rides profondes et laides, donne au corps une attitude courbée, résignée ou vaincue, attitude même de la sénilité.

La mélancolie influence le foie, à moins qu'elle ne provienne du mauvais fonctionnement de cet organe. Très souvent c'est la mélancolie qui est à la source des maladies du tube digestif : elle donne toujours un masque désagréable, une pigmentation fuligineuse, des rides précoces.

La peur donne des réflexes de défense qui diminuent l'individu et prolongent souvent l'« âge ingrat » jusqu'à la maturité. Or l'âge ingrat est un âge de laideur : combien d'humains gardent cette laideur toute leur existence faute d'avoir surmonté leur crainte de la vie et des événements.

La paresse, mère des vices, selon la Sagesse des Nations, s'accompagne souvent d'excès de toutes sortes : y compris la gourmandise qui a pour résultat de fausser le fonctionnemeut régulier des organes. Les sécrétions deviennent trop abondantes ou trop rares, les glandes se développent on