

# Informations

IN MEMORIAM

## MAURICE FOURNIER

En la personne de Maurice Fournier, le monde des plastiques vient de perdre l'un de ses représentants les plus distingués. Il s'est éteint le 21 juin 1947, à Salindres (Gard), après une cruelle maladie.

Il était né le 20 juillet 1897, à Saint-Paul-en-Jarez (Loire). Après la guerre de 1914-1918, qu'il fit comme officier d'artillerie, il entra à l'Institut de Chimie de Nancy où il acquit de solides connaissances théoriques et pratiques et où il se fit apprécier à sa juste valeur par tous ses maîtres..

Lorsque le Professeur Guyot abandonna la carrière universitaire pour créer, à la Compagnie Alais, Froges

et Camargue, le laboratoire Central de Salindres, il appela auprès de lui Maurice Fournier dont il connaissait les brillantes qualités. Ce fut le début d'une belle carrière industrielle, qui s'écoula tout entière dans ce Laboratoire de Salindres, une belle carrière toute droite, entièrement consacrée à la recherche que Fournier aimait passionnément et qui fut toute sa vie.

Le Laboratoire Central s'était spécialisé surtout dans les questions de chimie organique que cette compagnie commençait à étudier.

Fournier mit au point, avec M. Guyot, toute une série de procédés concernant entre autres, les dérivés chlorés, l'hydrogénation du phénol, les solvants dérivés de l'acétylène et de l'éthylène-glycol, de l'éthanolamine, la préparation des amines pour laquelle il trouva une nouvelle méthode très élégante.

Lorsqu'en 1935 son ancien Maître prit sa retraite, la compagnie lui confia tout naturellement la direction du Laboratoire Central. Travailleur infatigable et organisateur de premier ordre, il se mit immédiatement à la besogne, ayant, dès le début, une vue précise de ce qu'il y avait à faire pour donner à son laboratoire, le standing dont il rêvait. Il comprit tout de suite l'impor-

tance que pouvaient avoir, pour la recherche, les méthodes d'investigations physiques et physico-chimiques qu'il développa largement et, en moins de dix ans, il transforma le petit laboratoire qu'on venait de lui confier en un centre de recherches important, de classe internationale.

Sans jamais oublier les applications et les réalisations pratiques, but de tout laboratoire industriel, il s'intéressait toujours aux questions purement scientifiques, sachant que, souvent, une recherche d'apparence désintéressée est le chemin le plus court pour aboutir à une fabrication bien au point.

Petit à petit, il a orienté son laboratoire vers l'étude des macromolécules, (matières plastiques et caoutchoucs synthétiques), ayant, depuis longtemps, deviné le bel avenir réservé à ces produits.

Il serait trop long d'énumérer tous les procédés qu'il a mis au point dans cette direction ou auxquels il a collaboré. Citons seulement la réalisation industrielle de la fabrication des thioplastes et des polychlorures de vinyle. D'autres réalisations, encore plus nombreuses et encore plus intéressantes, étaient en cours d'étude, dont il ne verra pas l'aboutissement.

Il disait quelquefois : « La création d'un grand laboratoire est une œuvre de longue haleine, et je travaille surtout pour mes successeurs ». Était-ce un pressentiment? Jusqu'à ses derniers moments, son principal souci était la crainte de ne pas pouvoir terminer la tâche qu'il s'était tracée. Il

laisse, pour la continuer, ses collaborateurs, dont la formation était une de ses préoccupations majeures, et pour qui il était un véritable Chef d'École aimé et admiré.

Sa curiosité intellectuelle le portait à s'intéresser, non seulement aux questions scientifiques mais, également aux manifestations de l'art sous toutes ses formes :



littérature, peinture et surtout musique, ce qui, joint à une profonde modestie, rendait plus attachante encore sa forte personnalité.

Une grande bonté, qu'il cachait parfois sous des dehors un peu brusques, achevait de lui gagner les cœurs, bien qu'ayant toujours la pudeur de ne pas faire connaître ses actes de générosité, dont beaucoup n'ont été révélés que par des confidences faites après sa mort.

Pour beaucoup d'entre nous, ce n'est pas seulement un collègue estimé, mais un véritable ami que nous perdons.

Le Centre d'Étude des Matières plastiques, auquel il apporta une précieuse collaboration à propos des mesures de viscosité et dans d'autres circonstances, présente à la famille du disparu ses condoléances attristées et l'expression de sa douloureuse sympathie.

## ADRESSES UTILES

Centre d'Étude des Matières Plastiques.

28, rue Saint-Dominique, Paris-7<sup>e</sup>, Inv. 10-73.

Directeur : P. Dubois, Dr ès sciences.

Problèmes généraux : Normalisation des méthodes d'essais.

Direction de la Marque de Qualité. Perception des redevances  
C. C. 383-15.

Marque de Qualité.

Admission. Contrôle. Informations.

Union technique de l'Électricité (U. T. E.), 54, avenue Marceau,  
Paris-8<sup>e</sup>, Ély. 10-25.

Syndicat des Fabricants de Matières Plastiques.

67, boulevard de Courcelles, Paris-8<sup>e</sup>, Wag. 47-13.

Union des Syndicats de la Transformation des Matières Plastiques.  
Siège social et Services Matières Premières : 37, rue Gauthier,  
Paris-17<sup>e</sup>.

## Nouvelles syndicales

### Syndicat de la Transformation des Matières plastiques et naturelles connexes

63, rue Saint-Honoré, Paris (8<sup>e</sup>)

Président : M. GARAND

(Suite.)

### SECTION DE LA TABLETTERIE

Établissements PILLE GRASSET, 18, rue de Paris, Arnouville-les-Gonesses, Gonesses 102. Directeur M. Pille. — *Le fong et le tube en matières plastiques dans toutes leurs applications.*

ROCHEREAU, 41, faubourg du Temple, Paris. Nord 05-65. — *Tabletterie fine.*

SCHMITT, 112, rue Lafayette, Paris. — *Articles de toilette en matières plastiques.*

SOULAGE, 44, rue de la Croix, Nanterre (Seine). Mal. 11-39. — *Manufacture de corps creux « Les Capes Ega » pour surbouchage inviolable.*

Établissements SYLVIANI, 11, rue de Rouvray, Neuilly (Seine). Mai. 36-11. Directeur M. Martin. — *Manufacture de tabletterie en bois.*

LA TABLETTERIE FRANÇAISE, 18, Impasse Cagé, Saint-Ouen (Seine). Cl. 04-89. Directeur M. Goubault. — *Tabletterie en matières plastiques, moulage, emboutissage, tournage.*

Établissements ROON, 23, rue Olivier-Métra, Paris.

Établissements BARTHELEMY, 7, rue Madeleine, Saint-Ouen (Seine).

BOINAY, 28, route de Bry, Noisy-le-Grand.

Établissements BOURGOGNE et GRASSET, rue de Dijon, Beaune (Côte-d'Or).

Établissements MAPAM, 1, rue Andrieux Paris.

Établissements A. R. A. (M. HENRY), 38, rue des Rigolles, Paris.

### NOUVEAUX ADHÉRENTS

Établissements PLASTICOMNIUM, 33, rue du Louvre, Paris.

L'ATELIER D'ART DU MOULIN, Moulin de Cherdon, Jouy (Eure-et-Loir).

ENTREPRISE FRANÇAISE DE MANUTENTION, 28, rue de l'avenir, Asnières (Seine).

COMPTOIR MÉRIDIONAL DES MATIÈRES PLASTIQUES ET DES MÉTAUX PRÉCIEUX, 55, rue Durenque, Castres (Tarn).

ART ET PLASTICS, 68, rue Pierre-Chatton, Paris.

EQUIPEMENT MÉNAGER ET INDUSTRIEL, 43, avenue Hoche, Paris (8<sup>e</sup>).

LERICHE, Le Villard, par Tournus (S.-et-L.).

LAFOLETTE Paul, 23, rue Chapon, Paris.

MANUFACTURE GÉNÉRALE D'EMBALLAGES PLASTIQUES, 54, avenue du 20<sup>e</sup> Corps, Nancy.

LIQUE Gabriel, 31, Sentier de l'Orage, Le Perreux (Seine).

Annuaire 1947 du Syndicat de la Construction électrique, 11, rue Hamelin, Paris-8<sup>e</sup>, Kléber 17-52.

PREMIÈRE PARTIE. — *Syndicat général de la Construction électrique.* — Historique. Statuts. Administration. Organisation des services. Institutions professionnelles. Service du Contentieux et de renseignements commerciaux. Service des arbitrages.

DEUXIÈME PARTIE. — *Organismes, groupements et publications intéressant la construction électrique.* — Organismes professionnels. Organismes techniques. Établissements d'enseignement technique. Associations et sociétés diverses. Publications périodiques professionnelles intéressant la construction électrique. Listes des normes, réglementations, spécifications et autres publications intéressant le matériel électrique.

TROISIÈME PARTIE. — *Syndicats et groupements professionnels affiliés au Syndicat général de la Construction électrique.*

QUATRIÈME PARTIE. — *Liste générale des établissements ressortissant aux syndicats et groupements affiliés au Syndicat général de la Construction électrique.*

CINQUIÈME PARTIE. — *Répertoire des fabrications ressortissant au Syndicat général de la Construction électrique.*

SIXIÈME PARTIE. — *Annonces classées par catégories de fabrications.*