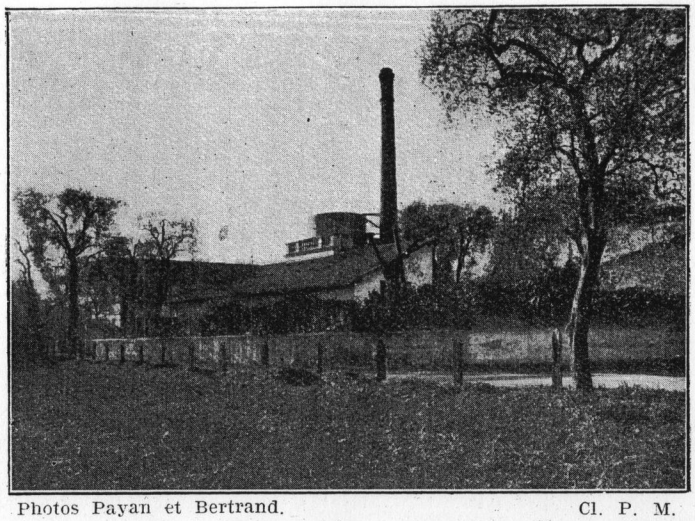
La parfumerie moderne, revue scientifique et de défense professionnelle n° 10, octobre 1925, p. 247

PAYAN & BERTRAND

La maison Payan et Bertrand, fondée à Grasse en 1854, transformée en 1922 en Société Anonyme au capital de trois millions de francs entièrement versés, est située aux portes de la ville, à l'entrée du chemin de Saint-Jean, au milieu des oliviers centenaires et des cultures florales.

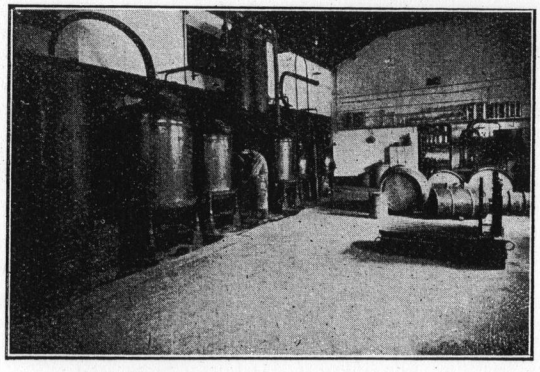
Le plan de l'usine, entièrement reconstruite en 1908, a été conçu de la manière la plus moderne, ateliers séparés par de vastes espaces plantés d'arbres, ce qui évite tout danger d'incendie, bâtiments largement aérés, outillage et machinerie selon les données de la science.



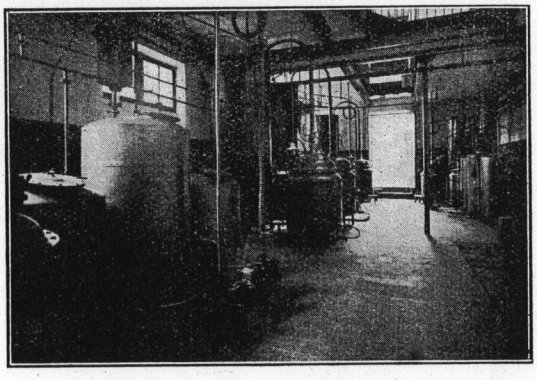
Photos Payan et Bertrand. Cl. P. M.
Vue partielle de l'usine.

Les fleurs, qui sont aux portes de l'usine, sont traitées selon les trois méthodes d'extractions des parfums, par la distillation, l'enfleurage et les hydrocarbures.

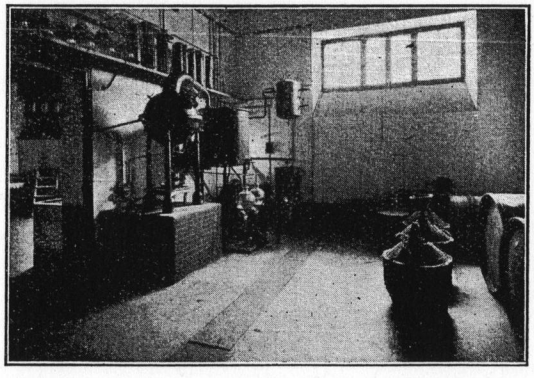
La maison Payan & Bertrand est, en outre, particulièrement bien placée pour la production de la lavande, l'aspic, le thym, le romarin, les menthes, etc., qu'elle a de tout temps fait distiller dans les Alpes et dans les Cévennes. Sa clientèle trouvera donc chez elle, en outre des essences dont la matière première vient de l'exportation : patchouli, vétiver, santal, et de ces diverses essences, tous les produits aux fleurs, pommades, concrètes et absolues, qui font, à juste titre, la renommée de Grasse, dans le monde entier.



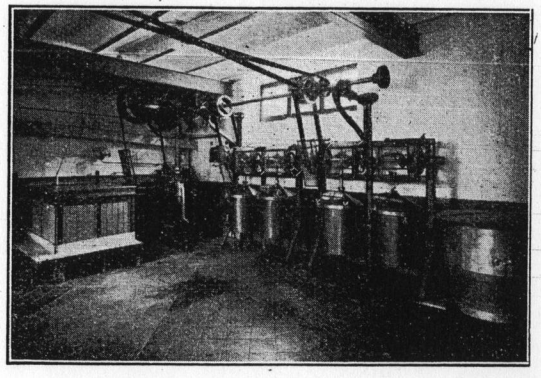
Vue partielle du distilloir.



Salle d'extraction par les hydrocarbures.



Appareil à rectifier les essences dans le vide.



Un groupe de batteuses et la machine à glace.